

LICENCIATURA EM MÚSCA – Matriz 2

Curso reconhecido pela Portaria MEC nº 301, D.O.U. 11/07/2016.

COMPONENTES CURRICULARES	CR	CH
I Semestre		
Linguagem e Estruturação Musical I	04	60
Práticas Interpretativas I – A	02	30
Práticas Interpretativas I – B	02	30
História e Cultura Musical I	04	60
Desenvolvimento Humano I	04	60
Fundamentos da Educação e da Didática	04	60
Musicopedagogia Infantil	04	60
Estágio Supervisionado em Música I	01	15
TOTAL	25	375
II Semestre		
Linguagem e Estruturação Musical II	04	60
Práticas Interpretativas II – A	02	30
Práticas Interpretativas II – B	02	30
História e Cultura Musical II	04	60
Desenvolvimento Humano II	04	60
Musicopedagogia Infantojuvenil	04	60
Políticas e Gestão da Educação Básica	04	60
Estágio Supervisionado em Música II	01	15
TOTAL	25	375
III Semestre		
Linguagem e Estruturação Musical III	04	60
Práticas Interpretativas III – A	02	30
Práticas Interpretativas III – B	02	30
História e Cultura Musical III	04	60
Desenvolvimento Humano III	04	60
Ética e Gestão Profissional	04	60
Andropedagogia Musical	04	60
Estágio Supervisionado em Música III	01	15
TOTAL	25	375
IV Semestre		
Linguagem e Estruturação Musical IV	04	60
Práticas Interpretativas IV – A	02	30
Práticas Interpretativas IV – B	02	30
Desenvolvimento Humano IV	04	60
Direitos Humanos, Relações Étnico-raciais e Diversidade	04	60
Musicopedagogia nas Diversidades	04	60
Tecnologias e Inovações em Música I	04	60
Estágio Supervisionado em Música IV	01	15
TOTAL	25	375

COMPONENTES CURRICULARES	CR	CH
V Semestre		
Linguagem e Estruturação Musical V	04	60
Práticas Interpretativas V – A	02	30
Práticas Interpretativas V – B	02	30
Psicologia da Música	04	60
Intervenções Musicopedagógicas Infantis	04	60
Tecnologias e Inovações em Música II	04	60
Estágio Supervisionado em Música V	06	90
TOTAL	26	390
VI Semestre		
Linguagem e Estruturação Musical VI	04	60
Práticas Interpretativas VI – A	02	30
Práticas Interpretativas VI – B	02	30
Metodologia da Pesquisa	02	30
Língua Brasileira de Sinais	02	30
Intervenções Musicopedagógicas Infantojuvenis	04	60
Composição e Arranjos Musicopedagógicos I	04	60
Estágio Supervisionado em Música VI	06	90
TOTAL	26	390
VII Semestre		
Linguagem e Estruturação Musical VII	04	60
Práticas Interpretativas VII – A	02	30
Práticas Interpretativas VII – B	02	30
Metodologia da Pesquisa em Música	04	60
Intervenções Andromusicopedagógicas	04	60
Composição e Arranjos Musicopedagógicos II	04	60
Estágio Supervisionado em Música VII	06	90
TOTAL	26	390
VIII Semestre		
Linguagem e Estruturação Musical VIII	04	60
Práticas Interpretativas VIII – A	02	30
Práticas Interpretativas VIII – B	02	30
Intervenções Musicopedagógicas Inclusivas	04	60
Trabalho de Conclusão de Curso	04	60
Estágio Supervisionado em Música VIII	06	90
TOTAL	22	330
TOTAL		
Disciplinas	168	2520
Estágios Supervisionados	28	420
Trabalho de Conclusão de Curso	04	60
Atividades Acadêmicas Complementares	-	200
TOTAL	200	3200