

Curso Técnico em Canto					
Componente Curricular da Matriz	Carga Horária	N° Créditos	Dia da semana	Horário	Docente(s)
Primeiro Semestre					
Estruturação e Percepção Musical I	62	4	Quarta-feira	18:45 às 22:00	Sandro
Práticas Interpretativas I - Coral	31	2	Segunda-feira	18:45 às 20:25	Sefrin
Práticas Interpretativas I – Aulas de Voz	31	2	Segunda-feira	20:40 às 22:00	Rosi
História e Cultura Musical I	62	4	Terça-feira	18:45 às 22:00	Hunger
Terceiro Semestre					
Estruturação e Percepção Musical III	62	4	Quarta-feira	18:45 às 22:00	Maurício
Práticas Interpretativas III - Conjunto Instrumental	31	2	Quinta-feira	20:40 às 22:00	James
Práticas Interpretativas III – Aulas de Voz	31	2	Segunda-feira	20:40 às 22:00	Rosi
História e Cultura Musical III	62	4	Terça-feira	18:45 às 22:00	Renato
Gestão Musical I	36	2	Quinta-feira	18:45 às 20:25	Maurício

Curso Técnico em Instrumento Musical					
Componente Curricular da Matriz	Carga Horária	N° Creditos	Dia da semana	Horário	Docente(s)
Primeiro Semestre					
Estruturação e Percepção Musical I	60	4	Quarta-feira	18:45 às 22:00	Sandro
Práticas Interpretativas I –Coral	30	2	Segunda-feira	18:45 às 20:25	Sefrin
Práticas Interpretativas I – Violão	30	2	Segunda-feira	20:40 às 22:00	Maurício
Práticas Interpretativas I – Teclado	30	2	Segunda-feira	20:40 às 22:00	Hunger
História e Cultura Musical I	60	4	Terça-feira	18:45 às 22:00	Hunger
Terceiro Semestre					
Estruturação e Percepção Musical III	62	4	Quarta-feira	18:45 às 22:00	Maurício
Práticas Interpretativas III – Prática Instrumental	31	2	Quinta-feira	20:40 às 22:00	James
Práticas Interpretativas III – Violão	31	2	Segunda-feira	20:40 às 22:00	Maurício
Práticas Interpretativas III – Teclado	30	2	Segunda-feira	20:40 às 22:00	Hunger
História e Cultura Musical III	62	4	Terça-feira	18:45 às 22:00	Renato
Gestão Musical I	36	2	Quinta-feira	18:45 às 20:25	Maurício