

BACHARELADO EM TEOLOGIA – 2021/2

(Quadro docente provisório sujeito a alterações)

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
MANHÃ						
08:25 às 10:05	<p>EVANGELHO E ATOS <i>Verner</i></p> <p>CLINICA PASTORAL <i>Nilton</i></p> <p>PEDAGOGIA E CORRENTES PEDAGÓGICAS <i>Laude</i></p> <p>DIACONIA E CUIDADO <i>Rodolfo</i></p>	<p>Ling.Bíbl. I: HEBRAICO <i>Marie</i></p> <p>EXEGESE II – NT <i>Verner</i></p> <p>ECUMENISMO E DIÁLOGO INTER-RELIGIOSO <i>Heiko</i></p> <p>MISSIOLOGIA <i>Nilton</i></p>	<p>Optativa: História da IECLB <i>Wachholz</i></p>	<p>TEOLOGIA CONTEMPORÂNEA <i>Valério</i></p> <p>TEOLOGIA BÍBLICA (AT e NT) <i>Ruben e Flávio</i></p>	<p>Ling.Bíbl. I: HEBRAICO <i>Marie</i></p> <p>SAT I - Produção audiovisual para reflexão teológica <i>(Iuri)</i></p>	<p>LIBRAS <i>Carlos Martins</i> (das 8h25 às 12h out a dez)</p>
INTERVALO						LEGENDA
10:20 às 12:00	<p>EVANGELHO E ATOS <i>Verner</i></p> <p>CLINICA PASTORAL <i>Nilton</i></p> <p>PEDAGOGIA E CORRENTES PEDAGÓGICAS <i>Laude</i></p> <p>DIACONIA E CUIDADO <i>Rodolfo</i></p>	<p>ECUMENISMO E DIÁLOGO INTER-RELIGIOSO <i>Heiko</i></p> <p>MISSIOLOGIA <i>Nilton</i></p> <p>EDIFICAÇÃO DE COMUNIDADE <i>Rodolfo</i></p>	<p>CULTO Capela EST</p>	<p>TEOLOGIA CONTEMPORÂNEA <i>Valério</i></p> <p>ANTROPOLOGIA (Semipresencial) <i>Oneide</i></p> <p>TEOLOGIA BÍBLICA (AT e NT) <i>Ruben e Flávio</i></p>	<p>Optativa: Confessionalidades <i>Rodolfo</i></p> <p>SAT I - Produção audiovisual para reflexão teológica <i>(Iuri)</i></p>	<p>2º SEMESTRE (Matriz 6)</p> <p>4º SEMESTRE (Matriz 6)</p> <p>6º SEMESTRE (Matriz 6)</p> <p>7º SEMESTRE (Matriz 6)</p> <p>8º Semestre (Matriz 6)</p>

NOITE						
18:45 às 20:25	PENTATEUCO E LIVROS HISTÓRICOS <i>Ruben</i>	HISTÓRIA ANTIGA E MEDIEVAL <i>Osmar</i>	EDUCAÇÃO CRISTÃ <i>Laude</i>	ACONSELHAMENTO PASTORAL <i>Nilton</i>	PSICOLOGIA (Semipresencial) <i>Gisela</i>	LEGENDA 2º SEMESTRE (Matriz 6) 4º SEMESTRE (Matriz 6) 6º SEMESTRE (Matriz 6) 7º SEMESTRE (Matriz 6) 8º Semestre (Matriz 6)
	HERMENÊUTICA BÍBLICA <i>Flávio</i>	CIÊNCIAS DAS RELIGIÕES <i>Oneide</i>	DIV. ÉTNICO RACIAL - Semipresencial <i>(Selenir)</i>	HISTÓRIA MODERNA <i>Wachholz</i>	DOGMÁTICA II <i>Heiko</i>	
INTERVALO						
20:40 às 22:20	PENTATEUCO E LIVROS HISTÓRICOS <i>Ruben</i>	HISTÓRIA ANTIGA E MEDIEVAL <i>Osmar</i>	EDUCAÇÃO CRISTÃ <i>Laude</i>	ACONSELHAMENTO PASTORAL <i>Nilton</i>	DOGMÁTICA II <i>Heiko</i>	
	TEMAS EM TEOLOGIA <i>Heiko</i>	SAT II - Vida, cartas e teologia de Paulo <i>(Flávio)</i>	SUSTENTABILIDADE <i>Valério</i>	HIST. IGREJA BRASIL <i>Osmar</i>		

SAT I - Produção audiovisual para reflexão teológica (Prof. Iuri)

Neste SAT vamos conhecer a fundo a linguagem audiovisual, suas características, dando atenção para os diferentes elementos que compõem o trabalho audiovisual, sobretudo, cinematográfico. Estudaremos como a narrativa de um filme é construída e a crítica hermenêutica a partir da teologia. Ao final do SAT produziremos um pequeno filme, um minicurta, usando o celular e as técnicas audiovisuais estudadas ao longo do semestre. Bora fazer um filme?

SAT II - Vida, cartas e teologia de Paulo (prof. Flávio)

O SAT oferece uma visão geral sobre a vida de Paulo, sobre as cartas paulinas e sobre o pensamento do apóstolo. Apresenta um panorama dos estudos e ênfases na pesquisa e interpretação de Paulo na atualidade. Ambienta a teologia de Paulo no pensamento da Reforma, especialmente luterana. Perscruta o espaço de Paulo no século XXI.